



YALOVA ÜNİVERSİTESİ Sanat ve Tasarım Fakültesi

Grafik Tasarımı

DERS İZLEME PROGRAMI (SYLLABUS)

2022-2023 Güz Yarıyılı

Dersin Düzeyi: Lisans (First Cycle)

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	Ders Havuzu (varsa)	Haftalık Ders Saati (T U)	Ulusal Kredisi	ECTS Kredisi	Yarıyıl
GRF473	Dijital Sanat I	Seçimlik		2 0	2	3	7

Önkoşul Dersler (Ders Kodu ve Adı, Min Harfli Başarı Notu)	Önkoşullu Dersler (Ders Kodu ve Adı, Min Harfli Başarı Notu)	Haftalık Ders Programı (Gün, Saat Aralığı, Derslik)
<Bu dersi başlayan önceli derslerin kodu, adı, min hb> (Her bir dersi birbirinden noktali virgülle ayırınız.)	<Bu dersin bağladığı sonraki derslerin kodu, adı, min hb> (Her bir dersi birbirinden noktali virgülle ayırınız.)	
Öğretim Üyesi <Unvan, Adı, Soyadı>	Öğretim Üyesi Yardımcıları <Unvan, Adı, Soyadı>	
Ofis/Oda No	Ofis/Oda No	
Telefon + İç Hat	Telefon + İç Hat	
E-posta	E-posta	
Web	Web	
Öğrenci Görüşme Gün ve Saati	Öğrenci Görüşme Gün ve Saati	

Dersin Amacı Dijital sanat alanıyla ilişkili temel kavramların ve farklı dijital sanat uygulamalarının öğrenilmesini sağlamaktır. Bu çerçevede güncel dijital sanat uygulamaları indelenerek yaratıcılık ve dijital sanat ilişkisi üzerinde durulacaktır. Öğrenciler yeni teknolojilerin dijital sanat üzerindeki etkileri ile ilgili bilgi sahibi olacaktır.

Dersin web sayfası:

- 1 Dijital Sanat- Sibel Avcı Tuğal, Hayalperest Yayınevi

Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar

- 1 Dijital sanat kavramını tanımlayabilecek
- 2 Dijital Sanatın uygulama yöntemleri üzerinde fikir sahibi olur.
- 3 Güncel ve dijital sanat eserlerini takip ederek bu sanatsal eserleri anlayabilecek.
- 4
- 5
- 6

Program Kazanımları / Çıktıları

1:Zayıf; 2:Orta; 3:Güçlü

PK1	PK2	PK3	PK4	PK5	PK6	PK7	PK8	PK9	PK10	PK11	PK12	PK13	PK14	PK15	Ders Öğrenme Kazanımı
															DK1 Dijital sanat kavram...
															DK2 Dijital Sanatın uyg...
															DK3 Güncel ve dijital sa...
															DK4 ...
															DK5 ...
															DK6 ...
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	TOPLAM ETKİ

Öğretim Dili

Planlanan Öğrenme Faaliyetleri ve Öğretim Yöntemleri

Ders Sunuş Şekli

Anlatım/sunum, soru-cevap, tartışma, ödev vb.

Yüzyüze, soru-cevap, tartışma vb.

Hafta	Tarih	Haftalık Ders İçerikleri	Kaynak No - İlgili Bölüm
1. Hafta		Dersin sunumu	
2. Hafta		Dijital sanat kavramına giriş	
3. Hafta		Belgesel izleme ve kritik yapmak	
4. Hafta		Yeni iletişim teknolojileri ve sanat ilişkisi	
5. Hafta		Sanal müzelerle ilgili örnek incelemeler	
6. Hafta		Güncel dijital sanat örneklerinin analizi	
7. Hafta		Film izleme ve kritik yapmak	
8. Hafta		Arasnav	
9. Hafta		Belgesel izleme ve kritik yapmak	
10. Hafta		Dijital Sanat ve örnek inceleme	
11. Hafta		Öğrenci sunumları	
12. Hafta		Öğrenci sunumları	
13. Hafta		Öğrenci sunumları	
14. Hafta		Öğrenci sunumları	
15. Hafta		Yarıyıl sonu sınavı (final)	

Başarı Değerlendirme Yöntemi	YSSL (BDS)	BNAL (BDS)	BDKL (BDS)	Başarı Notu Hesabı
Değerlendirme Aracı	Adet	Tarih	Başarı Notuna Katkısı (%)	Yarıyıl İçi Değerlendirme Notuna Katkısı (%)
Yarıyıl Sonu Sınavı (Final)			50,00	0,00
Bütünleme Sınavı (varsa)			50,00	0,00
Yarıyıl İçi Değerlendirmesi			50,00	100,00
Değerlendirme Araçları ve Katkı Oranları			50,00	100,00
Arasnav				
Kısa Sınav / Quiz				
Proje				
Ödev				
Laboratuvar / Atölye				
Sunum / Seminer / Demo				
Araştırma / Rapor / Diğer				
Ders Katılım				

Öğrenci İşyükü Hesabı

Araç	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat	Araç	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat	Araç	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat
Teorik Saat	2,00	28	Arasnav ve Hazırlığı	2,00	28	Laboratuvar / Atölye ve Hazırlığı		
Uygulama Saat	0,00	0	Kısa Sınav / Quiz ve Hazırlığı			Sunum / Seminer / Demo ve Hazırlığı		
Ders Öncesi/Sonrası Bireysel Çalışma			Proje ve Hazırlığı			Araştırma / Rapor / Diğer ve Hazırlığı		
Uyg. Öncesi/Sonrası Bireysel Çalışma			Ödev ve Hazırlığı			Yarıyıl Sonu Sınavı (Final) ve Hazırlığı	2,00	28
Toplam Öğrenci İşyükü Saati: 84			1 ECTS Kredisi = 25 Öğrenci İşyükü Saati			İşyükü Hesabı:		