



YALOVA ÜNİVERSİTESİ Sanat ve Tasarım Fakültesi

GRAFİK TASARIMI

DERS İZLEME PROGRAMI (SYLLABUS)

2023-2024 BAHAR Yarıyılı

Dersin Düzeyi: Lisans (First Cycle)

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	Ders Havauzu (varsa)	Haftalık Ders Saati T U	Ulusal Kredi	ECTS Kredisi	Yarıyıl
GRF218	Tipografi II (ON KOSULLU)	Zorunlu		2 2	3	5	4

Önkoşul Dersler (Ders Kodu ve Adı, Min Harfli Başarı Notu)

Önkoşullu Dersler (Ders Kodu ve Adı, Min Harfli Başarı Notu)

Haftalık Ders Programı (Gün, Saat Aralığı, Derlik)

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	Ders Havauzu (varsa)	Haftalık Ders Saati T U	Ulusal Kredi	ECTS Kredisi	Yarıyıl
GRF218	Tipografi II (ON KOSULLU)	Zorunlu		2 2	3	5	4

Dersin Amacı

Tipografi terimolojisinin, kurallarının kavranması ve farklı medikal alanlardaki kullanımının uygulanması.

Dersin web sayfası:

1. CENGİZ, CANDAN, "Yazı ve Tipografinin Temelleri Ve Uygulamaları", Basımınçı Tipografi ders notları
2. INA SALTZ, Typography Essential, Rozport Publishers, 2009
3. BRIAN TIPETS, Get Creative with Type, Creating Keepsakes, 2009
4. ELLEN LUPTON, Thinkingwith Type, Princeton architectural Press, 2004
5. ILENE, Get STRUVER, Type Rules, Wiley Publishers, 2010

Ders Kitabı ve Kaynaklar

1. Yazının tarih sürecindeki gelişimini bilir.
2. Günümüzde kullanılan font ve yazı stillerini hakkında bilgi sahibi olur.
3. Tipografide kullanılan unsurları, uyumunu, gereken kuralları bilir ve uygular.
4. Basık yazılarda kullanılan yazı karakterlerinin uygun özelliklerini bilir.
5. Dişgi blokla yönetilenleri bilir ve tasarlamasında kullanır.

Ders Öğrenme Kazanımları / Çıktıları

Program Kazanımları / Çıktıları

3 Zarf, 20 Hft, 3 Gölge

PK1	PK2	PK3	PK4	PK5	PK6	PK7	PK8	PK9	PK10	PK11	PK12	PK13	PK14	PK15	Ders Öğrenme Kazanımı
															DK1. Yazının tarih süreci...
															DK2. Günümüzde kullanılan...
															DK3. Tipografide kullanılan...
															DK4. Basık yazılarda ku...
															DK5. Dişgi blokla yönte...

Kazanımların Ders Öğrenme Kazanımları ile

Planlanan Öğrenme Faaliyetleri ve Öğretim Yöntemleri

Ders Sunuş Şekli

Öğretim Dili	Türkçe	Diğer
	0	0

Hafta	Tarih	Haftalık Ders İçerikleri	Kaynak No - İlgili Bölüm
1. Hafta		Kurum Kimliği Nedir	INA SALTZ, Typography Essential, Rozport Publishers, 2009
2. Hafta		Proje 1: Kurum Kimliği'ne uygun tipografi tasarımı	CENGİZ, CANDAN, "Yazı ve Tipografinin Temelleri Ve Uygulamaları", Basımınçı Tipografi ders notları
3. Hafta		Proje 1: Kurum Kimliği'ne uygun tipografi tasarımı	CENGİZ, CANDAN, "Yazı ve Tipografinin Temelleri Ve Uygulamaları", Basımınçı Tipografi ders notları
4. Hafta		Proje 1: Kurum Kimliği'ne uygun tipografi tasarımı'nın eskizlerini değerlendirme	INA SALTZ, Typography Essential, Rozport Publishers, 2009
5. Hafta		Proje 1 teslim: Tipografi ile Sayfa Tasarım	INA SALTZ, Typography Essential, Rozport Publishers, 2009
6. Hafta		Proje 2: Tipografi ile Sayfa Tasarım Üretme	INA SALTZ, Typography Essential, Rozport Publishers, 2009
7. Hafta		Tipografi ile Sayfa Tasarım Üretme eskizlerini inceleme	ELLEN LUPTON, Thinkingwith Type, Princeton architectural Press, 2004
8. Hafta		Araştırma	BRIAN TIPETS, Get Creative with Type, Creating Keepsakes, 2009
9. Hafta		Proje 3: Web / Tanıtım Cd Arayıcı TİPOGRAFIK Oluşturma	BRIAN TIPETS, Get Creative with Type, Creating Keepsakes, 2009
10. Hafta		Web / Tanıtım Cd Arayıcı Oluşturma eskizlerini inceleme	BRIAN TIPETS, Get Creative with Type, Creating Keepsakes, 2010
11. Hafta		Web / Tanıtım Cd Arayıcı Oluşturma eskizlerini inceleme	BRIAN TIPETS, Get Creative with Type, Creating Keepsakes, 2011
12. Hafta		Proje 4: Tipografi ile alfaz Üretme (İngilizce)/Kavramsal	BRIAN TIPETS, Get Creative with Type, Creating Keepsakes, 2012
13. Hafta		Proje 4: Tipografi ile alfaz Üretme (İngilizce)/Kavramsal eskiz inceleme	BRIAN TIPETS, Get Creative with Type, Creating Keepsakes, 2013
14. Hafta		Proje 4: Tipografi ile alfaz Üretme (İngilizce)/Kavramsal eskiz inceleme	BRIAN TIPETS, Get Creative with Type, Creating Keepsakes, 2014
15. Hafta		Proje 4: Tipografi ile alfaz Üretme (İngilizce)/Kavramsal eskiz inceleme	BRIAN TIPETS, Get Creative with Type, Creating Keepsakes, 2014
16. Hafta		Ders çalışma haftası	

Başarı Değerlendirme Yöntemi	YSSL (BDS)	BNAL (BDS)	BDKL (BDS)	Başarı Notuna Katkısı (%)	Yarıyıl İç Değerlendirme Notuna Katkısı (%)
Değerlendirme Aracı	Adet	Tarih	Başarı Notuna Katkısı (%)	Yarıyıl İç Değerlendirme Notuna Katkısı (%)	
Yarıyıl Sonu Sınav (Final)	1		50	0	
Bölünme Sınavı (varsa)			50	0	
Yarıyıl İç Değerlendirme			50	100	
Araştırma			50	100	
Kısa Sınav / Quiz					
Proje					
Ödev					
Laboratuvar / Atölye					
Sunum / Seminer / Demo					
Araştırma / Rapor / Dişgi					
Diğer Katkı					

Değerlendirme Araçları ve Katkı Oranları	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat	Araç	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat
Yarıyıl Sonu Sınav (Final)	2	28	Laboratuvar / Atölye ve Hazırlık	4	56
Bölünme Sınavı (varsa)			Sunum / Seminer / Demo ve Hazırlık	1	14
Yarıyıl İç Değerlendirme	2	28	Araştırma / Rapor / Dişgi ve Hazırlık		
Araştırma			Ödev ve Hazırlık		
Kısa Sınav / Quiz					
Proje					
Ödev					
Laboratuvar / Atölye					
Sunum / Seminer / Demo					
Araştırma / Rapor / Dişgi					
Diğer Katkı					

Öğrenci İyiliği Hesabı

Araç	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat	Araç	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat
Teorik Saat	2	28	Laboratuvar / Atölye ve Hazırlık	4	56
Uygulama Saat	2	28	Sunum / Seminer / Demo ve Hazırlık	1	14
Ders Öncesi/Sonrası Bireysel Çalışma			Araştırma / Rapor / Dişgi ve Hazırlık		
Uyg. Öncesi/Sonrası Bireysel Çalışma			Ödev ve Hazırlık		

Toplam Öğrenci İyiliği Saati: 128

Y ECTS Kredisi = 25 Öğrenci İyiliği Saati

Yarıyıl Sonu Sınav (Final) ve Hazırlık İyiliği Hesabı: Hesap Değeri