



YALOVA ÜNİVERSİTESİ Sanat ve Tasarım Fakültesi

Grafik Tasarımı

DERS İZLEME PROGRAMI (SYLLABUS)

2023-2024 Güz Yarıyılı

Dersin Düzeyi:

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	Ders Havuzu (varsa)	Haftalık Ders Saati T U	Ulusal Kredi	ECTS Kredisi	Yarıyıl
GRF452	GÖRSEL KÜLTÜR II	Seçimlik		2 0	2	3	8

Önkoşul Dersler (Ders Kodu ve Adı, Min Harfli Başarı Notu)	Önkoşullu Dersler (Ders Kodu ve Adı, Min Harfli Başarı Notu)	Haftalık Ders Programı (Gün, Saat Aralığı, Derstik)
<Bu dersi bağlayan önceki derslerin kodu, adı, min hb> (Her bir dersi birbirinden noktali virgülle ayırınız.)	<Bu dersin bağladığı sonraki derslerin kodu, adı, min hb> (Her bir dersi birbirinden noktali virgülle ayırınız.)	

Öğretim Üyesi	Doç. Dr. Nursel KARACA	Öğretim Üyesi	<Unvan, Adı, Soyadı>
Ofis/Oda No	A13	Yardımcıları	
Telefon + İÇ Hat	2268155427	Ofis/Oda No	
E-posta	nurselkaraca2004@yahoo.com	Telefon + İÇ Hat	
Web		E-posta	
Öğrenci Görüşme Gün ve Saati		Web	
		Öğrenci Görüşme Gün ve Saati	

Dersin Amacı
İnsanlığın gelişmesi, ilerlemesi ve evrilemesi gerçek anlamda 'insan' olmasında en önemli niteliklerden biri olan, 'kültür' konusunun görsel bir dille aktarılması, görsel imgelele yapılandırılması bir çevrede, görsel kültürü tanımlamak ve anlamlandırmak bu dersin ana amacı olacaktır. Kültürü ve görsel kültürü doğada aklınca sanata, sanatın amaçına, doğasına ve estetik kavramına da değinilecek olan bu derste, görsel kültürü ortaya çıkaran görsel ifade biçimleri, modernizm, sanat akımları, sanatçılar ve eserlerinin analiz edilmesi, çözü ve katmanlı düşünme yeteneğinin geliştirilmesi, bakarak, görerek öğrenmenin yollarının gösterilmesi amaçlanmıştır.

Dersin web sayfası:

1. ÇAKIR, M. (2014), Görsel Kültür ve Küresel Kitle Kültürü, Ankara: Utopya Yayınevi.
2. SAYBAŞLI, N. (2016), Sanat Sahada, Görsel Kültür Çalışmalarında Etnografik Bilgi, İstanbul: Metis Yayınları.
3. ARSLANTEPE, M. (Ed.), (2018), Görselliğin Kültürü, Bir Görsel Kültür Çalışması, İzmit-Kocaeli: Umurtepe Yayınları.
4. UÇAR, Ö., UÇAR, F., KILIÇ, L., ORHON, N., TAŞÇIOĞLU, M. (2013), Görsel Kültür, Ankara: Saray Matbaacılık.
5. FIEDLER, K. (2017), Görsel Sanat Eserleri Konusunda Yargıda Bulunmak Üzerine, İstanbul: Janus Yayıncılık.

Ders Öğrenme Kazanımları /Çıktıları

- 1 Temel görsel kültür konusundaki başlangıç düzeyini kapsayan bilgiler edinilecektir.
- 2 Semboller, plastik sanatlar, fotoğraf, mimari gibi alanlardaki önemli görsel verileri tanımlayabilecek.
- 3 Sanat ve tasarım tarihindeki belli başlı eserleri isimleriyle ayırt edebilecek.
- 4 Sanat ve tasarım tarihindeki kilometre taşı niteliğindeki eserleri zaman bağlamı içerisinde ilişkilendirebilecek.
- 5 Sanat ve tasarım tarihindeki eserlerin arasındaki önce sonra, neden sonuç ilişkilerini kavrayabilecek.
- 6 Görsel okuryazarlık konusundaki duyarlılığı geliştirebilecektir.

Program Kazanımları / Çıktıları	PK1	PK2	PK3	PK4	PK5	PK6	PK7	PK8	PK9	PK10	PK11	PK12	PK13	PK14	PK15	Ders Öğrenme Kazanımı
Program Kazanımları																DK1 Temel görsel kültür ...
x																DK2 Semboller, plastik s...
Ders Öğrenme Kazanımları																DK3 Sanat ve tasarım tar...
																DK4 Sanat ve tasarım tar...
																DK5 Sanat ve tasarım tar...
Matrisi																DK6 Görsel okuryazarlık ...
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	TOPLAM ETKİ

Öğretim Dili	Planlanan Öğrenme Faaliyetleri ve Öğretim Yöntemleri	Ders Sunuş Şekli
	<Anlatım/sunum, soru-cevap, tartışma, problem çözme, örnek olay, deney/laboratuvar, gözlem, gezi, dramatizasyon, proje, ödev vb.>	<Yüz yüze, deney, soru-cevap, tartışma, örnek olay, gösteri, yapıtirma vb.>

Hafta	Tarih	Haftalık Ders İçerikleri	Kaynak No - İlgili Bölüm
1. Hafta		Görsel Kültürün tanımı, kavramlar ve kuramları.	
2. Hafta		Bir Yaşam Kültürü-Mimarlık-1; İnsanın doğada varolma serüveni (Çatalhöyük, Megalitlik Yapılar), İlk Uygarıklar ve Mimarlık (Mezopotamya, Mısır).	
3. Hafta		Bir Yaşam Kültürü-Mimarlık-1; Yunan Mimarisi, Roma Mimarisi.	
4. Hafta		Bir Yaşam Kültürü-Mimarlık-2; Bizans Mimarlığı, Erken İslam Mimarlığı, Gotik Mimari, Rönesans, Mimar Sinan.	
5. Hafta		Bir Yaşam Kültürü-Mimarlık-2; Barok, Endüstriyel Mimari, Antoni Gaudí, Art Nouveau, Art Deco.	
6. Hafta		Bir Yaşam Kültürü-Mimarlık-3; Modernleşme Yolunda (Peter Behrens, Walter Gropius-Bauhaus), Frank Lloyd Wright, Le Corbusier, 1945 Sonrası (Mies van der Rohe, Louis Kahn).	
7. Hafta		Bir Yaşam Kültürü-Mimarlık-3; Postmodern Yaklaşımlar, Dekonstrüktivizm, Yeni Açılımlar.	
8. Hafta		Yarıyıl Sınavı	
9. Hafta		Sanat Pencerelerinden İmgeler-1; Yabansı Başlangıçlar, Mekan ve Sanat, Antik Çağ'da Sanat, Mısır Sanatı, Yunan Sanatı.	
10. Hafta		Sanat Pencerelerinden İmgeler-1; Roma Sanatı.	
11. Hafta		Sanat Pencerelerinden İmgeler-2; Bizans Sanatı, Gotik Sanat, Erken Rönesans.	
12. Hafta		Sanat Pencerelerinden İmgeler-2; Yüksek Rönesans, İtalya Dışında Rönesans, Maniyerizm, İğn Serüveni.	
13. Hafta		Sanatta Yeni Ufuklar-1; Yeni Ufuklara Doğru, Barok Sanat, Ondokuzuncu Yüzyıl ve Değişen Dünya, Gerçekçilik, Gerçek Hayat.	
14. Hafta		Sanatta Yeni Ufuklar-1; Harflerin Sanatsal Boyutu, Modern Sanatın Doğuşu (İlenimcilik (Empresyonizm), Yaşanan Anın Gerçekliği, Noktacılık (Puantilizm).	
15. Hafta		Genel Değerlendirme	
16. Hafta		Yarıyıl sonu sınavı (Final)	
17. Hafta			

Başarı Değerlendirme Yöntemi	YSSL (BDS)	BNAL (BDS)	BDKL (BDS)	Başarı Notu Hesabı

Değerlendirme Aracı	Adet	Tarih	Başarı Notuna Katkısı (%)	Yarıyıl İç Değerlendirme Notuna Katkısı (%)
Yarıyıl Sonu Sınavı (Final)			50,00	0,00
Bütünlük Sınavı (varsa)			50,00	0,00
Yarıyıl İç Değerlendirmesi			50,00	100,00
Değerlendirme Araçları ve Katkı Oranları			50,00	100,00
Arasınav				
Kısa Sınav / Quiz				
Proje				
Ödev				
Laboratuvar / Atölye				
Sunum / Seminer / Demo				
Araştırma / Rapor / Diğer				
Ders Katılım				

Öğrenci İşyükü Hesabı								
Araç	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat	Araç	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat	Araç	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat
Teorik Saat	1,00	14	Araç	2,00	28	Laboratuvar / Atölye ve Hazırlığı		
Uygulama Saat	0,00	0	Kısa Sınav / Quiz ve Hazırlığı			Sunum / Seminer / Demo ve Hazırlığı		
Ders Öncesi/Sonrası			Proje ve Hazırlığı			Araştırma / Rapor / Diğer ve Hazırlığı		
Bireysel Çalışma			Ödev ve Hazırlığı			Yarıyıl Sonu Sınavı (Final) ve Hazırlığı	2,00	28
Uyg. Öncesi/Sonrası								
Bireysel Çalışma								
Toplam Öğrenci İşyükü Saati: 70			1 ECTS Kredisi = 25 Öğrenci İşyükü Saati			İşyükü Hesabı:	Hesap Doğru	