

YALOVA ÜNİVERSİTESİ Sanat ve Tasarım Fakültesi																	
Grafik Tasarımı																	
DERS İZLEME PROGRAMI (SYLLABUS)																	
2023-2024 Bahar Yarıyılı					Dersin Düzeyi:												
Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	Ders Havuzu (varsa)	Haftalık Ders Saati		Ulusal Kredisi	ECTS Kredisi	Yarıyıl									
GRF374	ANİMASYON II	Seçimlik		T	U	3	4	6									
Önkoşul Dersler (Ders Kodu ve Adı, Min Harflil Başarı Notu)		Önkoşullu Dersler (Ders Kodu ve Adı, Min Harflil Başarı Notu)			Haftalık Ders Programı (Gün, Saat Aralığı, Derslik)												
<Bu dersi bağlayan önceki derslerin kodu, adı, min hb> (Her bir dersi birbirinden noktali virgülle ayırınız.)		<Bu dersin bağladığı sonraki derslerin kodu, adı, min hb> (Her bir dersi birbirinden noktali virgülle ayırınız.)															
Öğretim Üyesi	Dr.Öğr.Üyes. Harun TÜRKMEÑOĞLU			Öğretim Üyesi Yardımcıları	<Unvanı, Adı, Soyadı>												
Ofis/Oda No				Ofis/Oda No													
Telefon + İç Hat				Telefon + İç Hat													
E-posta				E-posta													
Web				Web													
Öğrenci Görüşme Gün ve Saati				Öğrenci Görüşme Gün ve Saati													
Dersin Amacı	ANİMASYON II dersinde öğrencilere hareketli grafik tasarımlar yaratma ve ileri derece uygulama becerisi, Görüntü işleme ve kurgulama becerisi, Görsel efektler ve hareketli kompozisyonlar oluşturma becerisi kazandırılır ve Adobe After Effects programı ile ileri derece grafik animasyon uygulamaları yaptırılır.																
Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar	Dersin web sayfası: 1. Grafik ve Animasyon - Zehra Alakoç Burma 2. Hareketli Görüntü Tasarımı - Jon Krasner																
Ders Öğrenme Kazanımları /Çıktıları	1. Animasyon Kavramında ve After Effects Yazılımında ileri derece hakimiyet kazanımı 2. Televizyon ve Sinema Grafiği için hareketli görüntüler oluşturabilme yeterliliği 3. Hareketli Grafik tasarım konusunda uzmanlaşma 4. Görsel efekt, kompositing gibi yeterlilikler kazanma 5. İki ve üç boyutlu imgeler ile video ve ses dosyalarını bir arada kullanarak tasarım yapabileme becerisi																
Program Kazanımları x Ders Öğrenme Kazanımları Matrisi	Program Kazanımları / Çıktıları														1:Zayf; 2:Orta; 3:Güçlü		
	PK1	PK2	PK3	PK4	PK5	PK6	PK7	PK8	PK9	PK10	PK11	PK12	PK13	PK14	PK15	Ders Öğrenme Kazanımı	
																	DK1. Animasyon Kavramında...
																	DK2. Televizyon ve Sinema...
																	DK3. Hareketli Grafik tas...
																	DK4. Görsel efekt, kompos...
																	DK5. İki ve üç boyutlu im...
																	TOPLAM ETKİ
Öğretim Dili	Planlanan Öğrenme Faaliyetleri ve Öğretim Yöntemleri										Ders Sunuş Şekli						
	<Anlatım/sunum, soru-cevap, tartışma, problem çözme, örnek olay, deney/laboratuvar, gözlem, gezi, dramatizasyon, proje, ödev vb.>										<Yüzyüze, deney, soru-cevap, tartışma, örnek olay, gösterip yaptırma vb.>						
Hafta	Tarih	Haftalık Ders İçerikleri				Kaynak No - İlgili Bölüm											
1. Hafta		Tasarımları Hareketli imgeler yaratarak yeniden yorumlamak üzerine Tasarım ve Hareket Kavramları															
2. Hafta		After Effects'te iç Kompozisyon oluşturma ve Photoshop destekli tasarımları yeniden kompozite etme															
3. Hafta		Projelerin dağıtılması ve TV amaçlı konsept belirlenerek markalama kavramının incelenmesi															
4. Hafta		Proje amaçlı konseptlerin görsel kimliklerinin değerlendirilmesi															
5. Hafta		Oluşturulan TV konseptlerinin hareketlendirilmesi, After Effects ile 2D 3D ayarının oluşturulması															
6. Hafta		3D projede Kamera kullanımı															
7. Hafta		After Effects yazılımında kamera özellikleri ve kamera işleme teknikleri															
8. Hafta																	
9. Hafta		Oluşturulan projelerin değerlendirilmesi ve sunum hazırlıkları															
10. Hafta		Proje Sunumları															
11. Hafta		After Effects ile ileri derece compositing uygulamaları															
12. Hafta		Video Tracking kavramı ve VFX kavramının açıklanması															
13. Hafta		Tracking ile uygulanacak video manipülasyon çalışması															
14. Hafta		Video manipülasyon ile örnek kreatif proje uygulaması															
15. Hafta		Projenin Değerlendirilmesi ve Sunumu															
16. Hafta		Ders çalışma haftası															
17. Hafta		Yarıyıl sonu sınavı (Final)															
Başarı Değerlendirme Yöntemi		YSSL (BDS)	BNAL (BDS)	BDKL (BDS)	Başarı Notu Hesabı												
Değerlendirme Araçları ve Katkı Oranları	Değerlendirme Aracı	Adet	Tarih	Başarı Notuna Katkısı (%)	Yarıyıl İçi Değerlendirme Notuna Katkısı (%)												
	Yarıyıl Sonu Sınavı (Final)	1		50,00	0,00												
	Bütünlüme Sınavı (varsa)	1		50,00	0,00												
	Yarıyıl İçi Değerlendirmesi			50,00	100,00												
	Ara sınav	1		50,00	100,00												
	Kısa Sınav / Quiz																
	Proje																
	Ödev																
	Laboratuvar / Atölye																
	Sunum / Seminer / Demo																
Araştırma / Rapor / Diğer																	
Ders Katılım																	
Öğrenci İşyükü Hesabı																	
Araç	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat	Araç	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat	Araç	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat									
Teorik Saat	2,00	28	Ara sınav ve Hazırlığı	2,00	28	Laboratuvar / Atölye ve Hazırlığı											
Uygulama Saat	1,00	14	Kısa Sınav / Quiz ve Hazırlığı			Sunum / Seminer / Demo ve Hazırlığı											
Ders Öncesi/Sonrası Bütünlüme Çalışması			Proje ve Hazırlığı			Araştırma / Rapor / Diğer ve Hazırlığı											
Uyg. Öncesi/Sonrası Bütünlüme Çalışması			Ödev ve Hazırlığı			Yarıyıl Sonu Sınavı (Final) ve Hazırlığı	3,00	42									
Toplam Öğrenci İşyükü Saati: 112		1 ECTS Kredisi = 25 Öğrenci İşyükü Saati			İşyükü Hesabı: Hesap Doğru												