



YALOVA ÜNİVERSİTESİ Sanat ve Tasarım Fakültesi

Grafik Tasarımı

DERS İZLEME PROGRAMI (SYLLABUS)

2023-2024 Güz Yarıyılı

Dersin Düzeyi:

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	Ders Havuzu (varsa)	Haftalık Ders Saati T U	Ulusal Kredi	ECTS Kredisi	Yarıyıl
GRF373	Eklibris Tasarımı	Seçimlik		2 1	3	4	5

Önkoşul Dersler (Ders Kodu ve Adı, Min Harfli Başan Notu)	Önkoşullu Dersler (Ders Kodu ve Adı, Min Harfli Başan Notu)	Haftalık Ders Programı (Gün, Saat Aralığı, Derslik)
<Bu dersi bağlayan önceki derslerin kodu, adı, min hb> (Her bir dersi birbirinden noktali virgülle ayırınız.)	<Bu dersin bağladığı sonraki derslerin kodu, adı, min hb> (Her bir dersi birbirinden noktali virgülle ayırınız.)	
Öğretim Üyesi	Öğr. Gör. Dr. Yasin Yılmaz	Öğretim Üyesi Yardımcıları <Unvan, Adı, Soyadı>
Ofis/Oda No		Ofis/Oda No
Telefon + İç Hat		Telefon + İç Hat
E-posta		E-posta
Web		Web
Öğrenci Görüşme Gün ve Saati		Öğrenci Görüşme Gün ve Saati

Dersin Amacı Eklibris kültürünü, işlevlerini öğretmek, yaratıcılığa teşvik etmek ve sanatsal bir ürün tasarlamak.

Dersin web sayfası:

1. Eklibris (Hasip Pektaş) İstanbul Eklibris Derneği Yayınları, 2017, İstanbul

Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar

1. Eklibrisin ne olduğunu bilir.
2. Eklibris örneklerini analiz edebilir.
3. Eklibris tasarımda kompozisyon ilkelerini bilir.

Ders Öğrenme Kazanımları /Çıktıları

Program Kazanımları / Çıktıları

PK1	PK2	PK3	PK4	PK5	PK6	PK7	PK8	PK9	PK10	PK11	PK12	PK13	PK14	PK15	1:Zayıf, 2:Orta, 3:Güçlü
															DK1 Eklibrisin ne oldu...
															DK2 Eklibris örneklerin...
															DK3 Eklibris tasarımda ...

Program Kazanımları x Ders Öğrenme Kazanımları

Matrisi

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 TOPLAM ETKİ

Öğretim Dili

Planlanan Öğrenme Faaliyetleri ve Öğretim Yöntemleri Ders Sunuş Şekli

<Anlatım/sunum, soru-cevap, tartışma, problem çözme, örnek olay, deney/laboratuvar, gözlem, gezi, dramatisasyon, proje, ödev vb.> <Yüzyüze, deney, soru-cevap, tartışma, örnek olay, gösterip yaptırma vb.>

Hafta	Tarih	Haftalık Ders İçerikleri	Kaynak No - İlgili Bölüm
1. Hafta		Eklibrisin tanımı ve kısa tarihçesi. Eklibris örnekleri	
2. Hafta		Eklibrisin işlevleri ve özellikleri	
3. Hafta		Kişi ya da kurumlar için eklibris tasarımları hazırlama.	
4. Hafta		Fotografardan yararlanarak eklibris tasarlama.	
5. Hafta		İllustrator ve Photoshop'da eklibris kullanımı temel bilgiler	
6. Hafta		Öğrenci proje hazırlama	
7. Hafta		Öğrenci proje hazırlama	
8. Hafta		Vize	
9. Hafta		Dünyadan ve Türkiye'den eklibris sanatçıları ve tasarımları üzerine analizler	
10. Hafta		Eklibris çoğaltma teknikleri ve özellikleri	
11. Hafta		Linolyum baskı tekniği ile çoğaltılacak eklibrisler için taslak hazırlama.	
12. Hafta		Linolyum baskı tekniği ile çoğaltılacak eklibrisler için taslak hazırlama.	
13. Hafta		Öğrenci proje hazırlama	
14. Hafta		Öğrenci proje hazırlama	
15. Hafta		Final	

Başarı Değerlendirme Yöntemi YSSL (BDS) BNAL (BDS) BDKL (BDS) Başarı Notu Hesabı

Değerlendirme Aracı	Adet	Tarih	Başarı Notuna Katkısı (%)	Yarıyıl İçi Değerlendirme Notuna Katkısı (%)
Yarıyıl Sonu Sınavı (Final)			50,00	0,00
Bütünleme Sınavı (varsa)			50,00	0,00
Yarıyıl İçi Değerlendirmesi			50,00	100,00
Değerlendirme Araçları ve Katkı Oranları			50,00	100,00
Kısa Sınav / Quiz				
Proje				
Ödev				
Laboratuvar / Atölye				
Sunum / Seminer / Demo				
Araştırma / Rapor / Diğer				
Derse Katılım				

Öğrenci İşyükü Hesabı

Araç	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat	Araç	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat	Araç	Haftalık Or. Saat	Yarıyıl Top. Saat
Teorik Saat	2,00	28	Araşın ve Hazırlığı	1,00	14	Laboratuvar / Atölye ve Hazırlığı		
Uygulama Saat	1,00	14	Kısa Sınav / Quiz ve Hazırlığı			Sunum / Seminer / Demo ve Hazırlığı		
Ders Öncesi/Sonrası Bireysel Çalışma			Proje ve Hazırlığı			Araştırma / Rapor / Diğer ve Hazırlığı		
Uyg. Öncesi/Sonrası Bireysel Çalışma			Ödev ve Hazırlığı			Yarıyıl Sonu Sınavı (Final) ve Hazırlığı	3,00	42
Toplam Öğrenci İşyükü Saati: 98			1 ECTS Kredisi = 25 Öğrenci İşyükü Saati			İşyükü Hesabı: Hesap Doğru		