



YALOVA ÜNİVERSİTESİ Sanat ve Tasarım Fakültesi

Grafik Tasarımı

DERS İZLEME PROGRAMI (SYLLABUS)

2023-2024 Güz Yarıyılı

Dersin Düzeyi: Lisans (First Cycle)

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	Ders Havuzu (varsa)	Haftalık Ders Saati T U	Ulusal Kredisi	ECTS Kredisi	Yarıyıl									
GRF273	Sergileme Tasarımı	Seçimlik		2 1	3	4	3									
Önkoşul Dersler (Ders Kodu ve Adı, Min Harfli Başarı Notu)			Önkoşullu Dersler (Ders Kodu ve Adı, Min Harfli Başarı Notu)			Haftalık Ders Programı (Gün, Saat Aralığı, Derslik)										
<Bu dersi bağlayan önceki derslerin kodu, adı, min hb> (Her bir dersi birbirinden noktali virgülle ayırınız.)			<Bu dersin bağladığı sonraki derslerin kodu, adı, min hb> (Her bir dersi birbirinden noktali virgülle ayırınız.)													
Öğretim Üyesi	Dr. Öğr. Üyesi. Emel Kuru Yakupoğlu	Öğretim Üyesi	<Unvan, Adı, Soyadı>													
Ofis/Oda No		Yardımcıları														
Telefon + İK Hat		Ofis/Oda No														
E-posta		Telefon + İK Hat														
Web		E-posta														
Öğrenci Görüşme Gün ve Saati		Web														
Öğrenci Görüşme Gün ve Saati		Öğrenci Görüşme Gün ve Saati														
Dersin Amacı	Sergileme tasarımında fikrinden ürüne tasarım sürecinin tüm aşamalarının kavranması Sergileme tasarım süreci hedef kitle ve tüketici profillerinin anlaşılması ? Sergileme ürünü türleri, malzemeleri ve üretim yöntemleri Sergileme tasarıma yönelik grafik tasarım uygulamaları Sergileme tasarımı ile ürün ve marka kimliğinin ilişkisi Fonksiyonel ve inovatif sergileme ürünleri															
Dersin web sayfası:	1. Rid Saul Wurmman, Information Anxiety What is Exhibition Design 2. Jan Lorenc - Lee Skolnick - Craig Berger Visual Display of Quantitative Information, Edward Tufte Wayfinding and Signage Design 3. Helen Armstrong Pictograms Icons and Signs															
Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar	1. Sergileme ürünleri tasarımı sürecine dair yaratıcı düşünce ve uygulama becerilerinin geliştirilmesi 2. Sergileme tasarımı ve görsel kültürün oluşturulması 3. Sergileme tasarımı, malzeme, teknoloji ve üretim yöntemlerine dair temel bilgilerin oluşturulması 4. Öğrencilerin takım çalışması becerilerinin geliştirilmesi															
Ders Öğrenme Kazanımları /Çıktıları	1. Sergileme ürünleri tasarımı sürecine dair yaratıcı düşünce ve uygulama becerilerinin geliştirilmesi 2. Sergileme tasarımı ve görsel kültürün oluşturulması 3. Sergileme tasarımı, malzeme, teknoloji ve üretim yöntemlerine dair temel bilgilerin oluşturulması 4. Öğrencilerin takım çalışması becerilerinin geliştirilmesi															
Program Kazanımları / Çıktıları	1:Zayıf; 2:Orta; 3:Güçlü															
Program Kazanımları	PK1	PK2	PK3	PK4	PK5	PK6	PK7	PK8	PK9	PK10	PK11	PK12	PK13	PK14	PK15	Ders Öğrenme Kazanımı
x																DK1. Sergileme ürünleri t...
Ders Öğrenme Kazanımları																DK2. Sergileme tasarımı v...
																DK3. Sergileme tasarımı, ...
																DK4. Öğrencilerin takım ç...
Matrisi																
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	TOPLAM ETKİ
Öğretim Dili	Planlanan Öğrenme Faaliyetleri ve Öğretim Yöntemleri							Ders Sunuş Şekli								
	<Anlatım/sunum, soru-cevap, tartışma, problem çözme, örnek olay, deney/laboratuvar, gözlem, gezi, dramatizasyon, proje, ödev vb.>							<Yüzyüze, deney, soru-cevap, tartışma, örnek olay, gösterip yaptırma vb.>								
Hafta	Tarih	Haftalık Ders İçerikleri										Kaynak No - İlgili Bölüm				
1. Hafta		Serginin tanımı, Sergilemenin tarihi, Sergileme tasarımında klasik, çağdaş ve yenilikçi yaklaşımlar, Sergileme Tasarımında Temel kavramlar.														
2. Hafta		Sergileme ürünleri çeşitliliği, sergileme ürünleri tasarımında kullanılan malzemeler, üretim yöntemleri ve üretim teknolojileri, video gösterimleri														
3. Hafta		Çeşitli fonksiyon, boyut, biçim, üretim yöntemi ve malzemelere sahip sergileme ürünü örneklerinin incelenmesi. Proje1: Sergi Düzeni ve yöntemi oluşturma.														
4. Hafta		Sergilemeye yönelik grafik tasarımın temel renk, tipografi, görsel uygulamalar ve grafik tasarım öğelerinin irdelenmesi.														
5. Hafta		Proje 1 kritikleri														
6. Hafta		Proje 1 kritikleri														
7. Hafta		Proje 1 kritikleri														
8. Hafta		Arasınav : Proje 1 teslimi														
9. Hafta		Sergileme Örnekleri ve İncelenmeleri Proje 2: Sergi Yönlendirmesi Müze veya kültür merkezi planı oluşturma ve çevresel tipografi uygulamalarıyla sergi organizasyonu.														
10. Hafta		Sergileme tasarımında yönlendirme tasarımları ve yer grafikleri. Proje2 kritik														
11. Hafta		Stand tasarımları . Proje2 kritik														
12. Hafta		Mekanda grafiksel düzenlemeler. Proje2 kritik														
13. Hafta		Proje2 kritik														
14. Hafta		Ders Çalışma Haftası														
15. Hafta		Yarıyıl sonu sınavı (final): Proje 2 teslimi(pafta)														
Başarı Değerlendirme Yöntemi	YSSL (BDS)	BİNAL (BDS)	BOKL (BDS)	Başarı Notu Hesabı												
	Yarıyıl/ yıl içi değerlendirilmesi ve yarıyıl/yıl sonu sınavı notlarından hesaplanır.															
Değerlendirme Aracı	Adet	Tarih	Başarı Notuna Katkısı (%)	Yarıyıl İçi Değerlendirme Notuna Katkısı (%)												
Yarıyıl Sonu Sınavı (Final)			50,00	0,00												
Bütünleme Sınavı (varsa)			50,00	0,00												
Yarıyıl İçi Değerlendirmesi			50,00	100,00												
Değerlendirme Araçları	Arasınav		50,00	100,00												
ve	Kısa Sınav / Quiz															
Katkı Oranları	Proje															
	Ödev															
	Laboratuvar / Atölye															
	Sunum / Seminer / Demo															
	Araştırma / Rapor / Diğer															
	Ders Katılımı															
Öğrenci İşyükü Hesabı																
Araç	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat	Araç	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat	Araç	Haftalık Or. Saat	Yarıyıl Top. Saat								
Teorik Saat	2,00	28	Arasınav ve Hazırlığı	2,00	28	Laboratuvar / Atölye ve Hazırlığı										
Uygulama Saat	1,00	14	Kısa Sınav / Quiz ve Hazırlığı			Sunum / Seminer / Demo ve Hazırlığı										
Ders Öncesi/Sonrası Bireysel Çalışma			Proje ve Hazırlığı			Araştırma / Rapor / Diğer ve Hazırlığı										
Uyg. Öncesi/Sonrası Bireysel Çalışma			Ödev ve Hazırlığı			Yarıyıl Sonu Sınavı (Final) ve Hazırlığı	3,00	42								
Toplam Öğrenci İşyükü Saati:	112	1 ECTS Kredisi = 25 Öğrenci İşyükü Saati	İşyükü Hesabı:	Hesap Doğru												