

YALOVA ÜNİVERSİTESİ Sanat ve Tasarım Fakültesi

Grafik Tasarımı

DERS İZLEME PROGRAMI (SYLLABUS)

2023-2024 Bahar Yarıyılı

Dersin Düzeyi: Lisans (First Cycle)

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	Ders Havuzu (varsa)	Haftalık Ders Saati T U	Ulusal Kredi	ECTS Kredisi	Yarıyıl
GRF104	Temel Sanat Eğitimi II	Zorunlu		2 4	4	8	2

Önkoşul Dersler (Ders Kodu ve Adı, Min Harfli Başarı Notu)	Önkoşullu Dersler (Ders Kodu ve Adı, Min Harfli Başarı Notu)	Haftalık Ders Programı (Gün, Saat Aralığı, Derslik)
<Bu dersi bağlayan önceki derslerin kodu, adı, min hb> (Her bir dersi birbirinden noktali virgülle ayırınız.)	<Bu dersin bağladığı sonraki derslerin kodu, adı, min hb> (Her bir dersi birbirinden noktali virgülle ayırınız.)	
Öğretim Üyesi Dr.Öğr. Gör. Pervane ALIZADE	Öğretim Üyesi Yardımcılar <Unvan, Adı, Soyadı>	
Ofis/Oda No	Ofis/Oda No	
Telefon + İK Hat	Telefon + İK Hat	
E-posta	E-posta	
Web pervanealizade@gmail.com	Web	
Öğrenci Görüşme Gün ve Saati	Öğrenci Görüşme Gün ve Saati	

Dersin Amacı Temel Sanat Eğitimi sürecinde bireye yaratıcı yönünü keşfettirerek, idenimlerini, duyguyu ve düşüncelerini, tasarım ve imgelemleri sanat eğitimi yoluyla görsel anlatım diline dönüştürme yetisi kazandırmak. Sanatta, tasarımda estetik nesne üretmeye hazırlamaktır.

Dersin web sayfası:

- Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar**
1. ATALAYER Faruk, Temel Sanat Öğeleri, Anadolu Üniversitesi, Eskişehir, 1994
 2. İŞİNGÖR Mümtaz, ETİ Erol ve ASLIER Mustafa, Resim-1 Temel Sanat Eğitimi Resim Teknikleri Grafik Resim, MEB Yayınları, 1986
 3. AMBROSE Gavin ve HARRIS Paul, Grafik Tasarım Temelleri, Literatür Yayınları, İstanbul, 2012
 4. ODABAŞI H. Aslan, Grafikte Temel Tasarım, İstanbul, 1996
 5. GÖKAYDIN Nevide, Eğitimde Tasarım ve Görsel Algı, Millî Eğitim Basımevi, İstanbul, 1998

Ders Öğrenme Kazanımları /Çıktıları**Program Kazanımları / Çıktıları**

1.Zayıf; 2.Orta; 3.Güçlü

Program Kazanımları	PK1	PK2	PK3	PK4	PK5	PK6	PK7	PK8	PK9	PK10	PK11	PK12	PK13	PK14	PK15	Ders Öğrenme Kazanımı
x																
Ders Öğrenme Kazanımları																
Matrisi	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	TOPLAM ETKİ

Öğretim Dili	Planlanan Öğrenme Faaliyetleri ve Öğretim Yöntemleri	Ders Sunuş Şekli
	<Anlatım/sunum, soru-cevap, tartışma, problem çözme, örnek olay, deney/laboratuvar, gözlem, gezi, dramatizasyon, proje, ödev vb.>	<Yüz yüze, deney, soru-cevap, tartışma, örnek olay, gösterim, yapıtma vb.>

Hafta	Tarih	Haftalık Ders İçerikleri	Kaynak No - İlgili Bölüm
1. Hafta		Renk bilgisi : Ana-Ara renkler,Sıcak-Soğuk renkler,Kontrast renkler, 7 renk kontrast prensibi,renğin psikolojik anlamları v.b. Renk çemberi ve farklı tasarımları.	
2. Hafta		Birden çok renk seçiminin kriterleri (Kavramsal, işlevsel, konusal, malzemesel,zeminsel). Renk skalası.	
3. Hafta		Boyama teknikleri (Klasik, düz,darbeli, noktasal, sulandırarak, kotlu, serbest). Mesleki sunumlarda, kontrast esaslı renklendirme. Renkli obje etüt çalışması	
4. Hafta		Renkli Objeye uygulamalı Etüt Çalışmaları	
5. Hafta		Çeşitli Malzemelerle Objenin renkli grafiksel yorumu (Stilizasyon).	
6. Hafta		Objenin renkli grafiksel yorumu (Deformasyon).	
7. Hafta		Tasarım nedir. Tasarım Süreci, Tasarımın aşamaları. Tasarım ilkelerinin yeri, gereği, zıtlık ilkesi. Zıtların birliği. Renk, doku, biçim, ölçü, aralık, ton vs. zıtlıklar. Zıtlık esaslı değer ve denetleme ilkeleri: Açık-koyu, az-çok, büyük-küçük, köşeli-yuvarlak vs. Objeden yola çıkarak renkli imgesel tasarım.	
8. Hafta		Arasınav	
9. Hafta		Objeden yola çıkarak renkli imgesel tasarım.	
10. Hafta		Objeden yola çıkarak renkli imgesel tasarım.	
11. Hafta		Tekrar nedir? Çeşitli: Tam Tekrar, Aralıklı Tekrar, Değişken Tekrar, Serbest Tekrar, Uygulamalar.	
12. Hafta		Yönsel zıtlık: Simetri.Simetri nedir.Önemli.Çeşitli:Tam Simetri. Asimetri, Serbest Simetri.Uygulamalar.	
13. Hafta		Sanat Akımları hakkında bilgi. Sürrealizm nedir ve örnekleri	
14. Hafta		Dokunun Tasarımdaki yeri. Yüzeysel tekstür(doku) uygulamaları.	
15. Hafta		Tekstür (Doku).Tasarımdaki yeri. Yüzeysel tekstür uygulamaları.	
16. Hafta		Ders çalışma haftası	
17. Hafta		Yarıyıl sonu sınavı (final)	

Başarı Değerlendirme Yöntemi	YSSL (BDS)	BNAL (BDS)	BDKL (BDS)	Başarı Notu Hesabı
------------------------------	------------	------------	------------	--------------------

Değerlendirme Aracı	Adet	Tarih	Başarı Notuna Katkısı (%)	Yarıyıl İç Değerlendirme Notuna Katkısı (%)
Yarıyıl Sonu Sınav (Final)			60,00	0,00
Bütünlük Sınavı (varsa)			60,00	0,00
Yarıyıl İç Değerlendirmesi			40,00	100,00
Değerlendirme Araçları			40,00	100,00
ve				
Katkı Oranları				
Arasınav				
Kısa Sınav / Quiz				
Proje				
Ödev				
Laboratuvar / Atölye				
Sunum / Seminer / Demo				
Araştırma / Rapor / Diğer				
Derse Katılım				

Öğrenci İşyükü Hesabı

Araç	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat	Araç	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat	Araç	Haftalık Ort. Saat	Yarıyıl Top. Saat
Teorik Saat	2,00	28	Arasınav ve Hazırlığı	3,00	42	Laboratuvar / Atölye ve Hazırlığı		
Uygulama Saat	4,00	56	Kısa Sınav / Quiz ve Hazırlığı			Sunum / Seminer / Demo ve Hazırlığı	5,00	70
Ders Öncesi/Sonrası			Proje ve Hazırlığı			Araştırma / Rapor / Diğer ve Hazırlığı		
Bireysel Çalışma			Ödev ve Hazırlığı			Yarıyıl Sonu Sınavı (Final) ve Hazırlığı		
Uyg. Öncesi/Sonrası								
Bireysel Çalışma								
Toplam Öğrenci İşyükü Saati:	196		1 ECTS Kredisi = 25 Öğrenci İşyükü Saati			İşyükü Hesabı:	Hesap Doğru	